

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.

*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	-	-
Jabatan <i>Department</i>	Pusat Latihan <i>Intern</i> dan Pengayaan Akademik(CITrA)	<i>Centre for Internship Training and Academic enrichment (CITrA)</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Pemeriksaan Holistik Pelajar (SHE)	<i>Students Holistic Empowerment (SHE)</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	GFX0020	GFX0020
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	Asas Grafik Digital	<i>Basic Digital Graphics</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2	2
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80 jam	80 hours
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	None
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Di akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Menunjukkan keupayaan untuk menggunakan grafik digital. 2. Menunjukkan kemahiran pemikiran dan penyelesaian masalah apabila menggunakan teknologi grafik digital.	At the end of the course, students are able to: 1. Demonstrate the ability to use digital graphic 2. Demonstrate reasoning and problem solving skills when using digital graphic digital.

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini mendedahkan pelajar kepada teknik asas seni grafik digital seperti operasi, seni reka, penentuan saiz, pemilihan warna dan tema yang bersesuaian. Pelajar juga akan mempelajari pelbagai teknik dan <i>tools</i> yang terdapat dalam komputer untuk menghasilkan grafik digital. Melalui kursus ini pelajar dipupuk dengan minat terhadap grafik digital melalui pembelajaran berasaskan projek dalam kajian bidang tertentu. Pengajaran dan pembelajaran akan dilaksanakan dalam bentuk <i>flipped classroom</i> , pembelajaran sendiri, dan penyelesaian masalah secara kolektif. Di akhir kursus ini pelajar dapat memperoleh pengetahuan dan mempraktikkan teknik asas seni grafik digital dan berkeupayaan menunjukkan kemahiran pemikiran kreatif dan inovatif dalam penyelesaian masalah dengan menggunakan teknologi grafik digital.	This course exposes students to the basic techniques in the art of digital graphics such as operating, design arts, determining the size, choosing appropriate colours and themes. Students will also learn the various techniques and tools to produce digital graphics in the computer. Through this course, students' interest will be nurtured in digital graphics using project-based learning in the selected fieldwork study. Teaching and learning will be conducted through flipped classroom, self-directed learning and collective problem solving. At the end of this course, students are able to acquire knowledge and practise the basic techniques in the art of digital graphics and capable to demonstrate creative and innovative reasoning in problem solving by using digital graphic technology.
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: -	<i>Continuous Assessment: 100%</i> <i>Final Examination: -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Pamer keputusan di papan kenyataan.	Results will be displayed on notice board.
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Sila rujuk Kaedah-kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019	Refer to the University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019