



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

PENTING / IMPORTANT:

Kandungan Pro Forma ini tidak boleh diubah tanpa kelulusan Senat bagi perkara-perkara yang telah ditandakan*. Pindaan kepada perkara lain boleh diluluskan di peringkat Akademi/Fakulti/Institut/Pusat.

*Contents of this Pro Forma shall not be changed without the Senate's approval for items indicated with *. Changes to the other items can be approved at the Academy/Faculty/Institution/Centre level.*

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Akademi/Fakulti/Institut/Pusat <i>Academy/Faculty/Institute/Centre</i>	-	-
Jabatan <i>Department</i>	Pusat Latihan Intern dan Pengayaan Akademik (CITrA)	<i>Centre for Internship Training and Academic enrichment (CITrA)</i>
Nama Program Akademik <i>Name of Academic Programme</i>	Pemeriksaan Holistik Pelajar (SHE)	<i>Students Holistic Empowerment (SHE)</i>
Kod Kursus* <i>Course Code*</i>	GQJ0007	GQJ0007
Tajuk Kursus* <i>Course Title*</i>	PENGANTAR KESUSASTERAAN MELAYU	<i>INTRODUCTION TO MALAY LITERATURE</i>
Kredit* <i>Credit*</i>	2	2
Masa Pembelajaran Pelajar (SLT) <i>Student Learning Time (SLT)</i>	80	80
Prasyarat/Keperluan Minimum Kursus <i>Course Pre-requisite(s)/Minimum Requirement(s)</i>	Tiada	<i>None</i>
Hasil Pembelajaran Kursus* <i>Course Learning Outcomes*</i>	Pada akhir kursus ini, pelajar dapat: 1. Mengenal pasti genre-genre dalam kesusasteraan Melayu 2. Menghuraikan genre-genre dalam kesusasteraan Melayu secara umum 3. Menafsirkan genre-genre dalam Kesusasteraan Melayu	<i>At the end of this course, students are able:</i> 1. <i>Identify the literary genres in the Malay literature</i> 2. <i>Explain in general genres used in the Malay literature</i> 3. <i>Interpret the genres used in the Malay literature</i>



**PRO FORMA KURSUS
COURSE PRO FORMA**

	Versi Bahasa Malaysia Malay Version	Versi Bahasa Inggeris English Version
Sinopsis Kandungan Kursus <i>Synopsis of Course Contents</i>	Kursus ini memperkenalkan konsep dan genre yang terdapat dalam Kesusasteraan Melayu. Pembahagian genre dalam Kesusasteraan Melayu seperti novel, cerpen, puisi dan drama dijelaskan secara umum. Selain itu, kursus ini turut mengkaji sejauhmanakah karya-karya sastera boleh mencerminkan tamadun bangsa dan memberi manfaat kepada pembaca.	<i>This course introduces the genres contained in the Malay Literature. The division of genres in the Malay Literature such as novels, short stories, poetry and drama will be described in general. In addition, this course will also examine how the literary works may reflect the civilization that will benefit the readers.</i>
Pemberatan Penilaian* <i>Assessment Weightage*</i>	Penilaian Berterusan: 100% Peperiksaan Akhir: -	<i>Continuous Assessment: 100% Final Examination: -</i>
Kaedah Maklum Balas Tentang Prestasi <i>Methodologies for Feedback on Performance</i>	Markah penilaian berterusan akan dimaklumkan kepada pelajar sebelum peperiksaan akhir setiap semester. Keputusan akhir dipamerkan pada papan kenyataan.	<i>Continuous assessment marks will be informed to the students before the final exams. The final results will be displayed on the notice board.</i>
Kriteria Dalam Penilaian Sumatif <i>Criteria in Summative Assessment</i>	Rujuk "Kaedah-Kaedah Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019 dan Peraturan-Peraturan Universiti Malaya (Ijazah Sarjana Muda) 2019".	<i>Refer to the "University of Malaya (Bachelor's Degree) Regulations 2019 and University of Malaya (Bachelor's Degree) Rules 2019 "</i>